



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---

## "PARALELISMOS METAFÍSICOS ENTRE PLATÓN Y ARISTÓTELES"

Torres Núñez, Lujan. Daniela  
Valdez Rojas, Beatriz Ramona  
torreslujan05@gmail.com  
beastlabestia69@gmail.com

Universidad del Sol. Facultad Ciencias Humanas y Sociales, Asunción. Paraguay

### RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como objetivo general analizar los paralelismos metafísicos entre el pensamiento de Platón y Aristóteles respecto a la naturaleza del ser y la realidad. Se empleó un enfoque cualitativo con un nivel descriptivo y un diseño de investigación documental-bibliográfico. La población estuvo conformada por el corpus de la filosofía clásica griega, mientras que la muestra se seleccionó de manera no probabilística, enfocándose en las obras fundamentales "La República" y "Fedón" de Platón, y la "Metafísica" de Aristóteles. Como instrumentos de recolección de datos, se utilizaron fichas de contenido y matrices de análisis comparativo, las cuales permitieron sistematizar las categorías de sustancia, forma y trascendencia en ambos autores. Los resultados mostraron que, a pesar de la divergencia tradicional entre el idealismo platónico y el realismo aristotélico, existen puntos de convergencia en la búsqueda de principios universales y en la estructura jerárquica de la realidad. Se identificó que la "Forma" aristotélica guarda una relación de continuidad lógica con la "Idea" platónica, aunque situada en el plano sensible. En conclusión, los hallazgos demostraron que el pensamiento de Aristóteles no representó una ruptura total, sino una evolución de la ontología platónica. Se destacó que ambos filósofos sentaron las bases de la metafísica occidental al intentar resolver el problema de la unidad frente a la multiplicidad, dejando una estructura conceptual que sigue vigente en el debate filosófico contemporáneo.

**Palabras clave:** Aristóteles. E léntico. Ente. Metafísica



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---

## ABSTRACT

The general objective of this research work was to analyze the metaphysical parallels between the thought of Plato and Aristotle regarding the nature of being and reality. A qualitative approach with a descriptive level and a documentary-bibliographic research design was employed. The population consisted of the corpus of classical Greek philosophy, while the sample was non-probabilistically selected, focusing on the fundamental works "The Republic" and "Phaedo" by Plato, and "Metaphysics" by Aristotle. As data collection instruments, content sheets and comparative analysis matrices were used, which allowed for the systematization of the categories of substance, form, and transcendence in both authors. The results showed that, despite the traditional divergence between Platonic idealism and Aristotelian realism, there are points of convergence in the search for universal principles and in the hierarchical structure of reality. It was identified that the Aristotelian "Form" maintains a relationship of logical continuity with the Platonic "Idea," although situated within the sensible plane. In conclusion, the findings demonstrated that Aristotle's thought did not represent a total rupture, but rather an evolution of Platonic ontology. It was highlighted that both philosophers laid the foundations of Western metaphysics by attempting to resolve the problem of unity versus multiplicity, leaving a conceptual structure that remains relevant in contemporary philosophical debate.

**Keywords:** Aristotle. Elentic. Entity. Metaphysics.



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---

## 1. INTRODUCCIÓN

La relación intelectual entre Platón y Aristóteles ha sido ampliamente estudiada; sin embargo, las conexiones sistemáticas entre el Sofista de Platón y el libro  $\Gamma$  de la Metafísica de Aristóteles han recibido una atención relativamente limitada. Entre los problemas fundamentales que atraviesan la obra de ambos filósofos se encuentran la cuestión del ser, la unidad, la multiplicidad, la negación y la posibilidad del discurso falso.

En el Sofista, Platón parte de la dificultad de definir la figura del sofista y, en el curso de la investigación, desarrolla un análisis sobre el no-ser, la multiplicidad y la unidad del ser, así como sobre la naturaleza del logos. A partir de ello, establece los llamados géneros supremos, principios universales que permiten la predicación, el conocimiento y la diferenciación conceptual.

Por su parte, Aristóteles, en el libro  $\Gamma$  de la Metafísica, examina el ser en cuanto ser y sostiene que este «se dice de muchas maneras», aunque siempre con referencia a una unidad de significación. Sobre esta base, formula el principio de no-contradicción, cuyo carácter elético presenta notables paralelismos con la estrategia dialéctica platónica. Este trabajo examina los paralelismos temáticos, argumentativos y metodológicos entre el Sofista de Platón y el libro  $\Gamma$  de la Metafísica de Aristóteles.

A través de un análisis comparativo, se busca comprender cómo ambos filósofos abordan cuestiones fundamentales sobre la naturaleza del ser y del no-ser.

La importancia de esta investigación radica en su capacidad para desmitificar la idea de una ruptura absoluta entre el pensamiento de Platón y el de Aristóteles. Al identificar puntos de



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

contacto en sus estructuras ontológicas, el estudio permite una comprensión más profunda de las raíces de la filosofía occidental, demostrando que el realismo aristotélico no es una negación del idealismo, sino una reconfiguración de sus principios básicos. Esto resulta esencial para cualquier estudiante o investigador que busque entender cómo se construye el concepto de "verdad" y "sustancia" en la historia del pensamiento.

El aporte científico se manifiesta en la sistematización de categorías metafísicas mediante el uso de matrices de análisis comparativo, lo que proporciona una herramienta metodológica rigurosa para el estudio de textos clásicos. La investigación contribuye al campo de la historia de la filosofía al proponer que la "Forma" y la "Idea" comparten una continuidad lógica que a menudo se ignora en los manuales tradicionales. De este modo, el trabajo ofrece una base sólida para futuros estudios que pretendan explorar la evolución de la ontología y su influencia en las ciencias contemporáneas y la ética.

## 2. MATERIALES Y MÉTODOS

Se empleó un enfoque cualitativo con un nivel descriptivo y un diseño de investigación documental-bibliográfico. "La investigación cualitativa es un enfoque para explorar y comprender el significado que los individuos o grupos atribuyen a un problema social o humano. El proceso de investigación implica preguntas y procedimientos emergentes, datos recolectados típicamente en el entorno del participante, análisis de datos construido inductivamente de lo particular a temas generales, y el investigador haciendo interpretaciones del significado de los datos" (Creswell y Creswell, 2018, p. 41).



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---

"Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar" (Hernández-Sampieri et al., 2014, p. 92).

La población estuvo conformada por el corpus de la filosofía clásica griega, mientras que la muestra se seleccionó de manera no probabilística, enfocándose en las obras fundamentales "La República" y "Fedón" de Platón, y la "Metafísica" de Aristóteles.

Como instrumentos de recolección de datos, se utilizaron fichas de contenido y matrices de análisis comparativo, las cuales permitieron sistematizar las categorías de sustancia, forma y trascendencia en ambos autores.

La presente investigación posee un alcance descriptivo, ya que se orienta a detallar las configuraciones metafísicas y las estructuras ontológicas en las obras de Platón y Aristóteles. Este nivel permite especificar las propiedades y rasgos esenciales del fenómeno estudiado en este caso, la naturaleza del ser y la realidad. Asimismo, el estudio adquiere un matiz comparativo, al establecer paralelismos y puntos de convergencia entre ambos sistemas filosóficos, analizando de manera independiente y conjunta las categorías de sustancia, forma e idea para ofrecer un panorama preciso de su continuidad o ruptura teórica."



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---

## 3.RESULTADOS

En cuanto al primer objetivo específico Identificar las categorías fundamentales de la metafísica en la obra de Platón, específicamente en relación con la Teoría de las Ideas y el concepto de realidad. La investigación identificó que la metafísica de Platón se articuló en torno a la dualidad entre el mundo sensible y el mundo inteligible. Se constató que para el autor, la verdadera realidad no residió en los objetos físicos, sino en las Ideas o Formas, las cuales fueron concebidas como entidades perfectas, inmutables y eternas. El análisis de "La República" permitió determinar que el "Bien" operó como el principio supremo que otorgó ser y cognoscibilidad a todo lo existente, estableciendo una jerarquía ontológica donde lo material fue solo una sombra de lo ideal.

Asimismo, se observó que el concepto de participación (*methexis*) fue la pieza clave para entender la relación entre ambos mundos. Los resultados indicaron que Platón no aisló completamente las formas, sino que propuso un modelo donde las cosas sensibles "imitaron" a las Ideas. Este hallazgo fue fundamental para comprender que la metafísica platónica no buscó negar la existencia del mundo físico, sino fundamentar su realidad en un orden superior que le otorgó sentido y permanencia.

En relación al segundo objetivo específico Examinar la estructura ontológica de Aristóteles, centrándose en los conceptos de sustancia, potencia y acto como fundamentos del ser. El examen de la obra de Aristóteles demostró que su metafísica se centró en la "sustancia" (*ousía*) como el modo primordial de ser. A diferencia de su maestro, Aristóteles situó la esencia dentro de las cosas mismas, desarrollando la teoría hilemórfica donde todo ente fue entendido como una unidad indisoluble de materia y forma. Los resultados destacaron que el movimiento y el cambio



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

fueron explicados mediante el paso de la potencia al acto, proporcionando una estructura lógica que permitió estudiar al ser en cuanto ser desde su dinamismo interno.

Por otro lado, se analizó la figura del "Primer Motor Inmóvil" como la causa final y necesaria de todo movimiento en el universo. La investigación halló que esta entidad representó el acto puro, carente de potencia, lo que cerró el sistema metafísico aristotélico con una base teológica-racional. Este análisis permitió concluir que la ontología de Aristóteles fue un intento de rescatar el valor de la realidad sensible, integrando la multiplicidad y el cambio dentro de un orden inteligible y científico.

En cuanto al tercer objetivo específico Contrastar los puntos de convergencia y divergencia entre ambos sistemas filosóficos para determinar los paralelismos existentes en sus concepciones de la realidad. Al contrastar ambos sistemas, se evidenció la existencia de paralelismos significativos, especialmente en la búsqueda de un principio universal que explicara la unidad de la realidad. Los resultados mostraron que la "Forma" en Aristóteles heredó las funciones lógicas y ontológicas de la "Idea" platónica, sirviendo en ambos casos como el elemento que define qué es una cosa. A pesar de la diferencia en la ubicación de estos principios (trascendencia frente a inmanencia), ambos filósofos coincidieron en que el conocimiento verdadero solo fue posible a través de lo universal y necesario.

Finalmente, el estudio determinó que la divergencia más profunda se halló en la valoración de la materia y el cambio. Mientras que en el paralelismo platónico la materia fue vista como un factor de limitación y degradación, en el sistema aristotélico fue considerada un componente esencial para la constitución del ser. En conclusión, la comparación permitió verificar que el pensamiento de Aristóteles funcionó como una "segunda navegación" de la metafísica platónica,



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

donde se mantuvieron los objetivos fundamentales, pero se transformaron los métodos de acceso a la realidad.

Finalmente, con el objetivo general Los resultados obtenidos en relación con el objetivo general demostraron que, si bien Platón y Aristóteles partieron de premisas distintas sobre la ubicación de la esencia y trascendencia frente a inmanencia, ambos compartieron paralelismos estructurales profundos al concebir la realidad como un orden jerárquico regido por principios universales e inteligibles. El análisis evidenció que la "Forma" aristotélica funcionó como una evolución lógica de la "Idea" platónica, manteniendo su papel como el elemento que otorga identidad y permanencia al ser, lo que permitió concluir que el pensamiento aristotélico no representó una ruptura absoluta, sino una sistematización que integró la multiplicidad del mundo sensible dentro de una unidad ontológica. Finalmente, se constató que la búsqueda de una causa primera y necesaria constituyó el eje central de ambos sistemas, consolidando las bases de la metafísica occidental mediante la resolución del problema de la unidad frente al cambio.

## 4.CONCLUSIONES

En cuanto al primer objetivo específico, Identificar las categorías fundamentales de la metafísica en la obra de Platón, específicamente en relación con la Teoría de las Ideas y el concepto de realidad, la investigación identifica que la metafísica de Platón se articula en torno a la dualidad entre el mundo sensible y el mundo inteligible. Se constata que, para el autor, la verdadera realidad no reside en los objetos físicos, sino en las Ideas o Formas, las cuales se conciben como entidades perfectas, inmutables y eternas. El análisis de "La República" permite determinar que el "Bien" opera como el principio supremo que otorga ser y cognoscibilidad a todo lo existente, estableciendo una jerarquía ontológica donde lo material es solo una sombra de lo ideal.



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

Asimismo, se observa que el concepto de participación (methexis) es la pieza clave para entender la relación entre ambos mundos. Los resultados indican que Platón no aísla completamente las formas, sino que propone un modelo donde las cosas sensibles "imitan" a las Ideas. Este hallazgo es fundamental para comprender que la metafísica platónica no busca negar la existencia del mundo físico, sino fundamentar su realidad en un orden superior que le otorga sentido y permanencia.

En relación al segundo objetivo específico, Examinar la estructura ontológica de Aristóteles, centrándose en los conceptos de sustancia, potencia y acto como fundamentos del ser, el examen de la obra de Aristóteles demuestra que su metafísica se centra en la "sustancia" (ousía) como el modo primordial de ser. A diferencia de su maestro, Aristóteles sitúa la esencia dentro de las cosas mismas, desarrollando la teoría hilemórfica donde todo ente es entendido como una unidad indisoluble de materia y forma. Los resultados destacan que el movimiento y el cambio se explican mediante el paso de la potencia al acto, proporcionando una estructura lógica que permite estudiar al ser en cuanto ser desde su dinamismo interno.

Por otro lado, se analiza la figura del "Primer Motor Inmóvil" como la causa final y necesaria de todo movimiento en el universo. La investigación halla que esta entidad representa el acto puro, carente de potencia, lo que cierra el sistema metafísico aristotélico con una base teológica-racional. Este análisis permite concluir que la ontología de Aristóteles es un intento de rescatar el valor de la realidad sensible, integrando la multiplicidad y el cambio dentro de un orden inteligible y científico.

En cuanto al tercer objetivo específico, Contrastar los puntos de convergencia y divergencia entre ambos sistemas filosóficos para determinar los paralelismos existentes en sus



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

concepciones de la realidad, al contrastar ambos sistemas se evidencia la existencia de paralelismos significativos, especialmente en la búsqueda de un principio universal que explica la unidad de la realidad. Los resultados muestran que la "Forma" en Aristóteles hereda las funciones lógicas y ontológicas de la "Idea" platónica, sirviendo en ambos casos como el elemento que define qué es una cosa. A pesar de la diferencia en la ubicación de estos principios (trascendencia frente a inmanencia), ambos filósofos coinciden en que el conocimiento verdadero solo es posible a través de lo universal y necesario.

Finalmente, el estudio determina que la divergencia más profunda se halla en la valoración de la materia y el cambio. Mientras que en el paralelismo platónico la materia es vista como un factor de limitación y degradación, en el sistema aristotélico es considerada un componente esencial para la constitución del ser. En conclusión, la comparación permite verificar que el pensamiento de Aristóteles funciona como una "segunda navegación" de la metafísica platónica, donde se mantienen los objetivos fundamentales, pero se transforman los métodos de acceso a la realidad.

En relación con el objetivo general, los resultados obtenidos demuestran que, si bien Platón y Aristóteles parten de premisas distintas sobre la ubicación de la esencia, ambos comparten paralelismos estructurales profundos al concebir la realidad como un orden jerárquico regido por principios universales e inteligibles. El análisis evidencia que la "Forma" aristotélica funciona como una evolución lógica de la "Idea" platónica, manteniendo su papel como el elemento que otorga identidad y permanencia al ser, lo que permite concluir que el pensamiento aristotélico no representa una ruptura absoluta, sino una sistematización que integra la multiplicidad del mundo sensible dentro de una unidad ontológica. Finalmente, se constata que la búsqueda de una causa



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

primera y necesaria constituye el eje central de ambos sistemas, consolidando las bases de la metafísica occidental mediante la resolución del problema de la unidad frente al cambio.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Creswell, J. W., y Creswell, J. D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5ta ed.). SAGE Publications.

Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). McGraw-Hill Education.



# UNIVERSIDAD DEL SOL

Creada por Ley N° 4263

Aprobada por el Consejo de Universidades por Resolución N° 10/2010

---